

Trabajo Fin de Grado

El tratamiento de la Educación Física en los
centros escolares de la Comarca del Alto Gállego

Autor

Carlos Lacasa Viscasillas

Director

Jorge Mancebón Gil

Facultad de Ciencias Humanas y de la Educación. Campus de Huesca.

2019

ÍNDICE

| | |
|---|----|
| 1. INTRODUCCIÓN | 4 |
| 2. MARCO TEÓRICO | 5 |
| 2.1. La asignatura de Educación Física dentro del currículo. | 5 |
| 2.2. Los proyectos interdisciplinares en la Educación Física..... | 8 |
| 2.2.1. El enfoque globalizador..... | 8 |
| 2.2.2. La interdisciplinariedad | 9 |
| 2.2.3. La interdisciplinariedad en la escuela..... | 10 |
| 2.2.4. La interdisciplinariedad en la Educación Física. | 11 |
| 2.3. Las metodologías activas en la Educación Física. | 13 |
| 3. INVESTIGACIÓN | 15 |
| 3.1. Objetivos. | 15 |
| 3.2. La Comarca del Alto Gállego. | 16 |
| 3.2.1. Competencias relacionadas con la infancia y juventud. | 17 |
| 3.2.2. Programas en colaboración con los centros escolares. | 18 |
| 3.2.3. Campaña de compostaje escolar..... | 20 |
| 3.3. Los centros escolares de la Comarca del Alto Gállego..... | 21 |
| 3.3.1. CEIP Montecorona. | 21 |
| 3.3.2. CEIP Puente Sardas..... | 22 |
| 3.3.3. Colegio Santa Ana. | 22 |
| 3.3.4. CRA Alto Gállego. | 23 |
| 3.3.5. CEIP Valle de Guarga. | 24 |
| 3.3.6. CEIP Virgen de los Ríos..... | 24 |
| 3.3.7. CEIP Miguel Servet..... | 25 |
| 3.4. Metodología. | 25 |
| 3.5. Resultados. | 27 |
| 4. DISCUSIÓN | 28 |
| 5. CONCLUSIONES | 31 |
| 6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS | 32 |
| 7. ANEXOS | 34 |

El tratamiento de la Educación Física en los centros escolares de la Comarca del Alto Gállego

Physical Education treatment in the Comarca the Alto Gállego's schools

- Elaborado por Carlos Lacasa Viscasillas
- Dirigido por Jorge Mancebón Gil
- Presentado para su defensa en la convocatoria de febrero del año 2019
- Número de palabras (sin incluir anexos): 11177

Resumen

Este Trabajo Final de Grado analiza la realidad de la Educación Física en dos centros de la localidad de Sabiñánigo y un Colegio Rural Agrupado, todos ellos ubicados en el entorno de la Comarca del Alto Gállego. También pretende dar a conocer la aportación que dicha comarca realiza tanto a los centros que engloba, como a la juventud que reside en la zona. Dentro del mismo se nombran y explican los proyectos que la Comarca del Alto Gállego, como entidad, desarrolla en su ámbito de acción, así como las posibilidades que ofrece a la comunidad educativa. Así mismo, se recogen todos los centros educativos que se localizan en esta área, comentando a groso modo las características de cada uno de ellos.

Palabras clave

Educación Física, Comarca del Alto Gállego, centro escolar, metodología, interdisciplinariedad, currículo.

1. INTRODUCCIÓN

El trabajo Fin de Grado que se desarrolla a continuación busca analizar cómo se imparte la asignatura de Educación Física en los diferentes centros de la Comarca del Alto Gállego. En primer lugar, la temática fue elegida porque es el territorio donde ha crecido el autor, y por lo tanto, conoce perfectamente las posibilidades que la zona puede tener para el desarrollo del currículo de Educación Física en Educación Primaria. Uno de los aspectos a destacar, que se nombrarán numerosas veces a lo largo de este trabajo, es su orografía tan particular y derivado de ello, unas enormes posibilidades de trabajar las actividades físicas en el medio natural. Por ello, se observó, que todo esto era muy aplicable al área de Educación Física y que se podía extraer mucha información para posteriormente establecer unas conclusiones e incluso poder dar un feedback a los propios centros escolares de esta comarca sobre las posibilidades que se ofrecen y que no se estaban teniendo en cuenta. En concreto, el mismo ha servido para descubrir cómo los centros de la zona aprovechan este medio y qué metodologías utilizan para ello.

La motivación principal ha sido el conocer un poco más a cerca de los colegios que engloban esta comarca, así como acercar el trabajo que desarrollan a toda la población, destacando que al haber llevado a cabo entrevistas a diferentes maestros y maestras de Educación Física de diferentes colegios, se ha recopilado gran cantidad de información, lo que ha hecho que se intercambiaran ideas y formas de trabajo que posteriormente se podrán aplicar en sus aulas. De esta manera se ha podido contribuir a mejorar los procesos de enseñanza-aprendizaje, y más concretamente en el ámbito de la Educación Física en esta zona.

Por otro lado, se ha querido comprobar a través de esta investigación, las relaciones e implicaciones de la comarca con la comunidad educativa en la que se encuentra. Pudiendo descubrir que aporta mucho más de lo que el autor conocía, adquiriendo nuevas competencias desconocidas, como han podido ser las de promoción y organización de actividades de animación, artísticas y socioculturales dirigidas a la población, comedores escolares o prestación de servicios y materiales para el desarrollo de actividades educativas o deportivas, de las cuales también se hará referencia en el presente trabajo Fin de Grado.

2. MARCO TEÓRICO

2.1. La asignatura de Educación Física dentro del currículo.

La normativa para Educación Primaria a nivel estatal comienza con la Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (LOMCE) y el Real Decreto 126/2014, del 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de Educación Primaria. Dentro de nuestra comunidad autónoma, tomamos como referencia la orden ECD/850/2016 del 29 de julio. La asignatura de Educación Física se engloba dentro del bloque de asignaturas específicas (Real Decreto 126/2014, art.8), lo que significa que los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje están fijados por el Ministerio de Educación, pero los contenidos y horarios los establecen las administraciones educativas de las diferentes Comunidades Autónomas. En Aragón, se han especificado seis bloques de contenidos (5 relacionados con los “dominios de acción motriz” y uno transversal) y un horario mínimo de 180 minutos en los cuatro primeros cursos y de 135 minutos en los dos últimos (Anexo III de la Orden del 29 de julio de 2016. BOA 12/08/2016).

“La asignatura de Educación Física se basará en la consecución de las competencias relacionadas con la adquisición de aptitudes que desarrollen las actividades motrices necesarias, así como un estilo de vida saludable (Orden del 29 de julio de 2016. BOA 12/08/2016)”. La idea general podría ser el integrar estas ideas en el estilo propio de vida. Para ello, es necesario basarse en la realidad que nos establece el alumnado. Lo que pretende el currículo es un desarrollo del alumnado globalmente. Esto significa, que dentro de él tenemos una serie de aspectos motores, como pueden ser los biológicos, socio-culturales o emocionales. A través de las acciones motoras, se pretende desarrollar las capacidades y recursos para adquirir y perfeccionar las conductas motrices (Julián, Abarca-Sos, Zaragoza y Aibar, 2016).

Mediante esta asignatura, se promueve una Educación Física autónoma, satisfactoria y que dure toda su vida, es decir, adquirir una serie de hábitos que perduren en un futuro y más que una actividad, se convierta en un modo de vida, incluyendo el deporte o la actividad física en su estilo de vida. Estudios de Abarca-Sos, Julián, Murillo, Zaragoza y Generelo (2015) señalan que el niño pasa mucho tiempo en el centro escolar, y por

ello, el centro escolar y el profesor de Educación Física tienen gran importancia en la promoción de un estilo de vida activo y saludable.

Según la Orden del 29 de julio de 2016 (BOA 12/08/2016) las finalidades de la Educación física en Educación Primaria en el alumnado son las siguientes:

- Muestre conductas motrices que le permitan actuar en contextos y actividades variadas.
- Se aproxime y descubra, de forma activa, los conocimientos elementales que constituyen la cultura básica que representan las prácticas motrices.
- Adopte principios de ciudadanía y valores que le permitan interactuar con otros en los contextos sociales de práctica de actividad física.
- Adopte un estilo de vida activo y saludable.

Como se ha señalado anteriormente, el currículo de Aragón organiza esta asignatura de la siguiente manera: tenemos seis bloques de contenido, de los cuáles cinco se vinculan con situaciones motrices básicas, agrupando situaciones y actividades con rasgos comunes de lógica interna. Por otro lado, tenemos un sexto bloque que tiene un contenido transversal y se desarrolla globalmente en todos los anteriores. En este sentido, Julián, Abarca-Sos, Zaragoza y Aibar (2016) afirman lo siguiente:

“Se invita al profesorado a que su alumnado reciba a lo largo de la etapa un tratamiento adecuado del área de EF, a través de un trabajo sistemático (todos los cursos), equilibrado (parecido número de sesiones en los cinco primeros bloques) y contextualizado (ajustado a las posibilidades del centro y del entorno) de los diferentes tipos de experiencias motrices. De lo contrario, es posible que no estemos aprovechando al máximo las posibilidades educativas que nos ofrece el área” (p.175).

De esta cita, obtenemos que para el buen funcionamiento de esta asignatura se trabajarán todos los bloques durante todos los cursos, procurando equiparar el número de horas dedicadas a los cinco primeros bloques y ajustando y aprovechando las posibilidades del entorno y del centro. De no seguir esta serie de directrices, no estaremos aprovechando de forma eficiente todas las posibilidades que nos ofrece esta

asignatura. A continuación, se ofrece una síntesis del significado y temática que abarca cada uno de los bloques de contenidos basándonos en el objeto de estudio de la Educación Física, que son las conductas motrices (Parlebas, 2001) y esa lógica interna de las situaciones motrices que se pueden plantear dentro del contexto de la Educación Física que son los “dominios de acción motriz” y que hacen que al alumno se le planteen diferentes problemas motores que incidan en diferentes experiencias corporales (Larraz, 2004).

- Bloque 1, acciones motrices individuales: se trata de acciones en las que el alumnado se encuentra sólo, en un espacio, tratando de vencer una serie de dificultades y superarse a sí mismo. También puede haber más personas que estén realizando la misma acción simultáneamente en igualdad de condiciones, aquí encontramos actividades atléticas, como pueden ser carreras individuales, con obstáculos, pruebas de lanzamientos, de saltos, actividades de natación, pruebas gimnásticas, etc.

- Bloque 2, acciones motrices de oposición: son aquellas en las que el alumnado se enfrenta a otro compañero en un uno contra uno. Con unas normas que ambos adversarios conocen, deben desequilibrar las fuerzas para obtener la victoria. Aquí se incluyen actividades y juegos de contacto personal como pueden ser juegos de lucha, de suelo, esgrima, etc. También encontramos los juegos de cancha dividida, como el mini-tenis, bádminton, tenis, etc.

- Bloque 3, acciones motrices de cooperación y cooperación-oposición: en este bloque diferenciamos dos tipos de acciones, por un lado tenemos las de cooperación, en las cuáles, un grupo colabora y se ayuda entre sí, buscando soluciones motrices para conseguir un objetivo común, ejemplos son malabares y acrobacias en grupo derivadas del mundo circense, juegos tradicionales como la comba o juegos cooperativos. Cuando hablamos de acciones motrices de cooperación-oposición, el entorno es estable y deben realizar acciones de colaboración con sus compañeros para vencer a otro grupo que tiene el mismo objetivo. Aquí entran en juego habilidades como el respeto a los compañeros y rivales, el aprender a jugar en grupo y a la vez contra varios adversarios o aprender a relacionarse con los demás. En este bloque aparecen juegos en grupo, juegos de estrategia (la bandera), juegos emergentes (kin-ball), juegos y deportes modificados (bate y carrera) o juegos de cancha dividida (volei), juegos de invasión (baloncesto).

- Bloque 4, acciones motrices en el medio natural: la gran diferencia con el resto de bloques es que para realizar estas actividades tenemos que salir al entorno natural. Habrá diferentes niveles, según la incertidumbre, la balización del terreno, la codificación o el acondicionamiento. No se distingue si el alumnado se enfrenta sólo o en grupo. Uno de los factores importantes de este bloque es la seguridad, ya que nos enfrentamos a un medio incierto y variable. Es muy útil para el trabajo transversal con otras áreas y conocimientos, así como para la profundización de valores con el entorno y la naturaleza que nos rodea.

- Bloque 5, acciones motrices con intenciones artísticas o expresivas: se basan en acciones creativas con dos premisas fundamentales que van unidas para conseguir el objetivo: la expresión y la comunicación. La originalidad, la imaginación, sensibilidad o afectividad son algunos de los aspectos que se pretenden desarrollar y que son necesarios para el buen desarrollo de este bloque. Utiliza registros de expresión muy diferentes como puede ser la danza, la música, la expresión oral o la corporal. Aparecen diferentes actividades como son los juegos cantados, la expresión corporal, las danzas, el juego dramático, el mimo, la gimnasia rítmica y las actividades circenses.

- Bloque 6, gestión de la vida activa y valores: como hemos comentado en el inicio de la introducción, este bloque se basa en aprendizajes transversales, como pueden ser los hábitos relacionados con la alimentación, la higiene o la postura, así como el cuidado del medio ambiente, del patrimonio que nos rodea o el desarrollo de valores, tanto sociales como medioambientales. Al decir que es transversal, nos referimos a que no se trabaja de forma específica en una unidad didáctica de la programación, sino que vamos incluyendo objetivos y criterios durante las unidades compuestas de forma más específica por los otros cinco bloques.

2.2. Los proyectos interdisciplinares en la Educación Física

2.2.1. El enfoque globalizador

Debemos considerar que las personas aprendemos gradualmente, por lo que es necesario descubrir los mecanismos de aprendizaje para así conseguir una adaptación a ellos conforme el alumnado va madurando. La función de globalización del aprendizaje es psicológica y responde al carácter acumulativo de la percepción del niño o niña.

Socialmente, el profesorado debe realizar un ejercicio de integración de saberes culturales para así hacer más fácil la adquisición de conocimientos en el alumnado (Steffens y Gorin, 2002). Como idea general, el docente selecciona un tema de interés y a partir de este, establece una serie de relaciones. Se trata de concebir el aprendizaje desde un punto en el cuál es el alumnado debe intervenir en la realidad que le rodea a partir del conocimiento, para ello, deberá adoptar una serie de capacidades que solucionen problemas reales en sus diferentes ámbitos personales. Para ello, se debe hacer uso de proyectos educativos a nivel de centro y más concretamente del aula. Destacamos que este enfoque resulta más complejo cuando surge la necesidad de intervenir con diferentes docentes, puesto que en estos casos, hay un trabajo de coordinación que cuesta un sobreesfuerzo y puede dificultar el proyecto. Así pues, el enfoque globalizador, es un campo muy amplio en el que podemos agrupar muchas prácticas educativas que podemos llevar a cabo en nuestra aula.

2.2.2. La interdisciplinariedad

Como definición aplicada a la educación de este concepto podríamos decir que la interdisciplinariedad consiste en conseguir la colaboración de varias materias para lograr los objetivos didácticos propuestos. En este sentido, vemos que a través de este concepto, la educación como se entendía un tiempo atrás es completamente diferente, puesto que lo que pretende es mezclar asignaturas para conseguir una serie de objetivos, mientras que anteriormente, lo que se tenía muy claro es que cada área debía de trabajar sus contenidos, es decir, las asignaturas eran herméticas en el sentido de que no se replanteaban proyectos con los que se pudiesen trabajar objetivos de diferentes áreas a la vez. Según Delgado (2009), podemos distinguir varios subtipos:

1. Interdisciplinariedad lineal: modalidad de intercambio en la que una o más leyes tomadas de una disciplina se utilizan para explicar fenómenos de otra. En este caso, sólo se requiere alguna redefinición de las variables y parámetros para ajustarla al nuevo contexto disciplinario.
2. Interdisciplinariedad restrictiva: vinculada al campo de aplicación de cada materia (en nuestro caso la Educación Física con otras áreas) en orden de un objetivo concreto de investigación y a un específico campo de aplicación.

3. Interdisciplinariedad estructural: las interacciones entre dos o más materias (existen multitud de ejemplos en el ámbito escolar que relacionan el área de Educación Física como por ejemplo con Educación Plástica, Música, Ciencias Naturales, Matemáticas o Ciencias Sociales) lo que conduce a la creación de una serie de interacciones nuevas que forman la estructura básica de una disciplina original, la cual no puede ser reducida a la coordinación formal de sus generadoras, sino a la adopción de sinergias entre todas ellas lo que lo hace extremadamente enriquecedor para el alumno y alumna.

2.2.3. La interdisciplinariedad en la escuela.

Cuando llevamos este concepto a la escuela, nos basamos en que hoy en día, la sociedad ha avanzado y cada vez es más necesaria la adopción de conocimientos transversales para la obtención de unos resultados positivos y significativos para el alumnado. Con esta forma de trabajo, intrínsecamente serán favorecidos aspectos como la movilidad o la adaptabilidad a un futuro desempeño profesional, ya que adoptará nuevas destrezas de forma más rápida y son aspectos que las empresas valoran en sus trabajadores (Torres Santomé, 1994). Por ello, podríamos determinar que este modelo de enseñanza les está preparando en edades tempranas a lo que se encontraran en la sociedad en su edad adulta.

Como comentábamos en el apartado anterior, este modo de trabajo no siempre ha estado en funcionamiento en las aulas, puesto que algunos docentes no estaban de acuerdo, ya fuese porque no lo consideraban adecuado o porque no creían en su efectividad (Steffens y Gorin, 2002). Estos ideales negativistas se han reducido con el paso del tiempo y como podremos observar en los resultados de las entrevistas con los profesores de diferentes centros. Es una realidad que los colegios tiendan a trabajar de este modo, aunque reconocen que es más costoso porque exige una coordinación de gran parte de los miembros de la comunidad escolar para que puedan llevarse a cabo. Surgen conceptos que antes no eran replanteados dentro del aula, como pueden ser debatir, la asamblea, la comunicación entre iguales, el dialogar, la confrontación de ideas o la motivación, indispensable hoy en día para conseguir un aprendizaje en el alumnado, que antes era mucho más obviada. Hay que tener en cuenta una serie de factores que influirán de forma muy considerable en los conceptos anteriores, Con todo, también hay que ser conscientes de las dificultades que entraña trabajar la

interdisciplinariedad en un centro escolar. Basándonos en Castañer y Trigo (2004) estas dificultades emanan de tres ejes principales:

1. Dificultades intrínsecas a la propia interdisciplina: La delimitación conceptual o teórico-práctica de cada disciplina puede introducir sesgos, es decir, que dejemos de lado aprendizajes significativos o dejemos alumnos aislados. Asimismo, la orientación profesional y el ideolecto (lenguaje profesional o ideales personales) de cada docente tiene influencia a la hora de abordar el trabajo pedagógico. Un error muy común es tratar de eliminar las diferencias sin más, cuando son precisamente éstas las que deben alimentar la interdisciplinariedad. Estos autores señalan que la clave reside en buscar fórmulas que permitan neutralizar esos desequilibrios que se han comentado.
2. Dificultades internas del equipo docente: Muchos profesionales sienten que se están apartando de su línea de actuación fundamental y del currículo en general. Existe además una tendencia humana generalizada a marcar diferencias (docentes que quieren destacar dentro de un grupo o comunidad educativa). La gama de actitudes personales es muy variada, yendo desde la total oposición al trabajo interdisciplinario (conservadurismo) a la desvirtuación del enfoque y de los objetivos que se pretenden con la colaboración. Los prejuicios, las ideas preconcebidas o el peso de las rutinas son también factores que tienden a generar obstáculos. Este es uno de los hechos que más se pueden observar dentro de los claustros actualmente cuando se proponen y fundamentan proyectos interdisciplinarios.
3. Dificultades externas. La realidad sobre la que se pretende trabajar es casi siempre compleja y puede existir la tentación de querer abarcar demasiado. Una existencia de que no se están cumpliendo los contenidos marcados y esto puede derivar en una sanción por parte de inspección si la interdisciplinariedad no esta bien contextualizada y referenciada dentro del marco normativo educativo.

2.2.4. La interdisciplinariedad en la Educación Física.

La interdisciplinariedad y esta asignatura están muy relacionadas, ya que además de que el campo de aprendizaje abarca contenidos tomados transversalmente de casi todas

las materias de currículo, siempre ha sido un espacio para trabajar contenidos de otras áreas. “Se trata, por tanto, de diseñar procesos de enseñanza ágiles, económicos y enriquecedores para el docente, que se conviertan en procesos de aprendizaje realmente significativos para el alumno/a” (Castañer y Trigo, 1998). Lo que se pretende evidenciar en este apartado es que la asignatura de Educación Física es rica en contenidos pedagógicos muy importantes, aunque el estatus de esta área depende en gran parte de los factores emocionales y personales del profesor, así como del de sus alumnos y alumnas Conde, Torre, Cárdenas, y López (2010). De esta manera, el trabajo será mucho más motivante recíprocamente. En la siguiente tabla vemos algunos métodos didácticos que servirán para llevar a cabo la interdisciplinariedad en nuestras aulas:

Tabla 1: Secuenciación del acceso al conocimiento en Educación Física en Educación Primaria desde una perspectiva interdisciplinar (Adaptado de Castañer y Trigo, 1998)

| Vía deductiva | Vía inductiva |
|---|--|
| 1. El equipo docente contrasta y organiza los objetivos, contenidos y materiales que cada área puede aportar al tema que se desea trabajar. | 1. Vivenciar una situación en relación con un tema: jugar, bailar, dramatizar... |
| 2. Perfilar el hilo conductor del proceso de enseñanza-aprendizaje e idear situaciones de aprendizaje. | 2. Intentar identificar qué elementos de las distintas áreas se relacionan con el tema trabajado. |
| 3. Elaborar materiales didácticos específicos y adecuar el medio en el que se desarrollarán las situaciones de aprendizaje. | 3. Trabajar cada subtema o cada subelemento de forma separada, recurriendo a los conocimientos previos. Profundización y ampliación. |
| 4. Implementar las actividades mediante consignas semidefinidas o definidas. Vivencias. | 4. Vuelta a la situación inicial. En esta fase los niños/as tienen una perspectiva más amplia y pueden aplicar todos los conocimientos que se han trabajado. |

2.3. Las metodologías activas en la Educación Física.

Este tipo de metodologías tienen unas características comunes, pero el rasgo más general es que el alumnado es el protagonista de su propio aprendizaje. En este aprendizaje toma una especial relevancia la figura del profesor, que será el que guíe y dirija al alumno o alumna, adoptando un rol de facilitador proponiendo situaciones reales o que se asemejen con la realidad para que sea él quien descubra a la par que aprenda los objetivos y contenidos didácticos propuestos. Estas metodologías tienen muchas ventajas, algunas que podemos nombrar son su carácter de ayuda para transformar el aprendizaje y la integración de unos alumnos o alumnas con otros u otras, en un contexto y ambiente de igualdad entre ellos, sin destacar dentro del propio grupo los diferentes niveles que pudieran existir. Se debería reconocer que son la antítesis a la antigua enseñanza, que se basa en la clase magistral y en el establecimiento de niveles y destrezas entre los miembros de un mismo grupo-clase. Al contrario, estas facilitan la autonomía del alumno o alumna, la ayuda entre iguales y su importancia, la propia y grupal reflexión, así como la generación de conocimiento y aprendizaje significativo, el alumno o alumna es el gran protagonista de su propio aprendizaje, lo que hace que le resulte motivante, además de implementar el uso de las nuevas Tecnologías de la Información y la Comunicación, imprescindibles hoy en día en nuestros centros escolares (Pareja, 2011).

Algunas de las metodologías activas que se están llevando a cabo actualmente en las unidades didácticas y proyectos de Educación Física son las siguientes:

- Aprendizaje basado en problemas (ABP): En esta metodología, son los alumnos y alumnas los que imponen su propio ritmo de aprendizaje, adquiriendo así nuevos conocimientos conforme van avanzando. De esta forma, la competencia por autonomía que desarrolla esta idea es la de aprender a aprender, puesto que es el alumnado el que decide según qué parámetros del aprendizaje va a desarrollar su conocimiento. Así pues, deben pensar como solventar los problemas que van surgiendo a lo largo del recorrido, creciendo y evolucionando en el proceso. No se trata de escuchar la lección y memorizar, sino que pensando y realizando tareas de investigación, para conseguir sus objetivos. En el día a día, el adulto resuelve problemas que van surgiendo, retos u otro tipo de complicaciones a las que nos tenemos que enfrentar y superar. Con el ABP, se trabaja ya desde pequeños para poder enfrentarnos a

estas situaciones y ser capaces de resolverlas de la mejor manera posible. El ABP es aplicable a todo tipo de temáticas y áreas, es universal y puede ser trabajado en todo tipo de edades escolares. Al fin y al cabo es dar con ese proyecto que al desarrollarlo se obtengan los conocimientos que estás buscando. Este enfoque no se cierra sólo al ámbito educativo, sino que puede ser trabajado en cualquier actividad, sea formativa o no (Espeso, 2018).

- Aprendizaje cooperativo: Cuando hablamos de cooperación, entendemos que es realizar un trabajo juntos para conseguir uno o varios objetivos comunes. Con esta metodología, los alumnos y alumnas que formen parte, no sólo buscarán la obtención de resultados individuales, sino que el mayor beneficiado será el grupo. Este aprendizaje se basa en el trabajo de pequeños grupos que trabajan cohesionados para alcanzar su máximo aprendizaje y el de sus compañeros. Al contrario que el método competitivo, en el que cada alumno o alumna trabaja para alcanzar los máximos objetivos o por ejemplo el método individualista, por el cual el niño intenta lograr unas metas escolares sin importarle el avance del compañero, con una desunión total del resto de estudiantes. Para entender mejor este aprendizaje, podemos dividir al grupo de formas diferentes, lo cual dependerá de los objetivos que el docente se proponga en cada momento. Con los grupos formales podemos trabajar desde una hora a varias semanas. Como comentábamos anteriormente, el alumnado trabajará de forma conjunta, consiguiendo que tanto ellos como sus compañeros y compañeras obtengan el aprendizaje requerido. Según Johnson, Johnson and Holubec (2008) “Cualquier tarea, de cualquier materia y dentro de cualquier programa de estudios, puede organizarse en forma cooperativa”. Es decir, todo requisito exigido puede ser reformulado para poder trabajarlo de forma cooperativa. Con esta metodología garantizamos que el alumnado trabaje activamente en las tareas. Otra opción son los grupos informales los cuales trabajan durante un tiempo menor que los formales. Suelen ser utilizados para una sesión de enseñanza directa, como por ejemplo, cuando se explica una tarea concreta. Lo que se suele hacer, es una conversación entre una pareja de alumnos o alumnas, al principio y al final de la clase, que no sobrepase los cinco minutos. Estos momentos servirán para que el alumnado realice el trabajo intelectual de organización, resumen, explicación e integración del material de las actividades de enseñanza más directa. Normalmente, se suele utilizar la organización de lo que se denomina los grupos de base cooperativos y estos suelen permanecer durante muy largo plazo. La idea es formar un grupos

heterogéneos para que entre los miembros se complementen, se ayuden y consigan lograr los objetivos propuestos por el docente que actúa con el rol de facilitador, realizando tareas de ayuda y respaldo a los alumnos y alumnas.

- Aprendizaje servicio: Esta forma de trabajo consiste en que a la vez que los alumnos y alumnas están aprendiendo y adquiriendo nuevos aprendizajes, realizan un servicio, ya sea a su población, ciudad, o entorno, al fin y al cabo lo realizan a la comunidad, para así conseguir una mejora del entorno (Aprenentatgeservei.cat, 2019). Con esta metodología lo que se pretende es acercar la realidad de la calle al alumnado, que vean que mediante acciones que se diseñan, preparan y realizan en el colegio, pueden realizar aportes muy interesantes a la sociedad que les rodea. Y que todo está conexionado, en el sentido de que un centro escolar puede colaborar y ayudar a otro estamento, como puede ser un ayuntamiento o una asociación y juntos pueden crear un proyecto para mejorar un servicio de su comunidad. Este aprendizaje une la educación con el compromiso social, así como enseña a aprender realizando tareas útiles para los miembros de una sociedad. Tiene sus fundamentos en el cuidado y la responsabilidad que un alumno o alumna puede adoptar al realizar una acción que favorezca a la sociedad que le rodea. También se trabaja con su implementación en la idea de que a veces, hay que anteponer el bien común al propio, para ello hay que realizar un esfuerzo personal y que de esta manera haya un tercero que se beneficiará de nuestra acción. Con esta metodología no sólo los alumnos y alumnas aprenden conceptos teóricos, sino que también aprenden otra serie de conceptos que pueden ser iguales o más importantes, como por ejemplo el supeditar su bienestar al de la comunidad, muchos de ellos relacionados con la lógica interna del bloque 6 del currículo de Educación Física para Aragón (Orden del 29 de julio de 2016. BOA 12/08/2016) “Gestión de la Vida Activa y Valores”. Se podría corroborar que sigue una filosofía educativa que considera que “La educación no cambia el mundo, cambia a las personas que van a cambiar el mundo (Freire, 1969, citado por Sánchez Rivas, 2018)”.

3. INVESTIGACIÓN

3.1. Objetivos.

1. Conocer la realidad de la Educación Física en la Comarca del Alto Gállego.

2. Identificar las posibilidades que ofrece el territorio para el tratamiento de la Educación Física.
3. Determinar las metodologías imperantes entre el profesorado de la zona y reflexionar conjuntamente para establecer recomendaciones de cara a mejorar el desempeño docente derivando una en Educación Física de mayor calidad.

3.2. La Comarca del Alto Gállego.

La Comarca del Alto Gállego, perteneciente a la provincia de Huesca, se constituye en la Ley 13/2001, de 2 de julio, publicada en el BOA nº 86, de 20 de julio de 2001. La iniciativa de creación de esta comarca se fundamenta en factores culturales y socioeconómicos históricos, que vinculan tradicionalmente a la población con este territorio.

El Alto Gállego está demarcado por el nacimiento del curso alto del río del mismo nombre, uno de los afluentes pirenaicos del Ebro más importantes. Se trata de una comarca situada en la cordillera de los Pirineos en un espacio de alta y media montaña, que coincide a grandes rasgos, con la cuenca hidrográfica drenada por el río Gállego. Así, el curso de este río articula y vertebró unos paisajes de montaña encuadrados bajo la denominación de Alto Gállego. Así discurre desde los pastizales alpinos del valle de Tena en el norte, pasando por la Tierra de Biescas y el Serrablo hasta las inmediaciones del Parque Natural de Sierra y Cañones de Guara.

La región está enclavada en el Pirineo central, al norte de la provincia de Huesca. El territorio limita al norte con Francia, al este con el Sobrarbe, al Sur con la Hoya de Huesca, al sureste con el Somontano de Barbastro y al oeste con la Jacetania. Cuenta con una población a fecha 15 de mayo de 2018 de 13480 personas (Instituto Aragonés de Estadística, 2018) y tiene una superficie de 1359,80 km². Integra ocho municipios (Biescas, Caldearenas, Hoz de Jaca, Panticosa, Sabinánigo, Sallent de Gállego, Yebra de Basa y Yésero) que incluyen 92 entidades de población habitadas.

Figura 1: Mapa cartográfico de la Comarca del Alto Gállego (Fuente: <https://www.turismoverde.es/ubicacion/todo-huesca/alto-gallego/>)



3.2.1. Competencias relacionadas con la infancia y juventud.

En virtud de la ley 3/2007, de 21 de marzo, de juventud de Aragón, las comarcas ejercen las competencias sobre juventud que les atribuye la normativa de comarcalización dentro de su ámbito territorial.

Entre las funciones que le corresponden, destaca la de “impulsar la participación libre y eficaz de las personas jóvenes en el desarrollo político, social, económico, cultural y educativo de la comarca, así como la promoción del asociacionismo y la defensa de los intereses globales de la juventud del Alto Gállego”. Para ello se desarrollan, entre otros, los siguientes objetivos y acciones:

- Fomento de la participación juvenil de la comarca.
- Apoyar los intereses de la población joven de la comarca, prestando los servicios necesarios y requeridos.
- Cooperar con organizaciones y entidades para el desarrollo de programas de fomento del voluntariado.
- Promover y organizar actividades de animación, artísticas y socioculturales dirigidas a la juventud.
- Apoyar las iniciativas formativas de las entidades juveniles en materias de ocio y tiempo libre, así como en las culturales y artísticas.
- Promover el asociacionismo, el voluntariado y la participación social en el ámbito comarcal.

3.2.2. Programas en colaboración con los centros escolares.

Se trata de un conjunto de programas, que parten de la propia Comarca en torno a la nieve organizados junto a los centros educativos de la Comarca y las AMPAS, que se desarrollan a lo largo del primer trimestre del año. Están dirigidos exclusivamente a escolares matriculados en centros de la Comarca Alto Gállego. Estos programas concretamente son:

- Campaña de Esquí Escolar: Dirigido a alumnos y alumnas de Educación Primaria y Secundaria de los centros educativos de las localidades de Aineto, Caldearenas, Biescas, Sabiñánigo y Senegüé.
- Programa de Promoción del Esquí Alpino para alumnos y alumnas de 6º curso: Desarrollado a través de un convenio de colaboración entre el Gobierno de Aragón, el grupo Aramón y la Comarca Alto Gállego.
- Un Día en la Nieve: Dirigido a alumnos y alumnas de Educación Infantil y Primaria para conozcan las posibilidades que ofrece esta modalidad deportiva.
- Programa de actividades extraescolares para el curso escolar: Un completo programa que complementa lo llevado a cabo dentro de la educación formal es ofrecido por el ente comarcal para ofrecer a los niños y jóvenes una vida activa. Contiene un conjunto de actividades deportivas dirigidas a niños y jóvenes en edad escolar el cual se desarrolla en las instalaciones municipales de varias localidades de la Comarca. Salvo en su fecha de inicio y final, su estructura

coincide con el calendario escolar. En el Anexo 1 se ofrece el folleto informativo y de inscripción del mismo.

También es de señalar la labor que se realiza a partir del servicio comarcal de transporte escolar. Este, garantiza en el Alto Gállego el derecho a esta prestación de los alumnos y alumnas que, por no disponer de oferta educativa en los niveles básicos y obligatorios en su localidad de residencia, deben desplazarse a un centro docente público ubicado en otra localidad próxima. Asumido ya por la Mancomunidad Alto Gállego desde 1991, tiene como objetivo facilitar el mantenimiento de los alumnos y alumnas en sus domicilios y, paralelamente, reivindicar el derecho del alumnado de esta comarca a ser destinatarios de un oferta pública educativa y de formación lo más amplia posible. Este servicio se desarrolla bajo la modalidad de rutas organizadas de transporte, en el marco de un convenio de colaboración firmado con el Gobierno de Aragón y supone mover a 6 centros escolares de la Comarca, a más de 250 alumnos y alumnas, en 22 rutas diarias a lo largo de más de 45 poblaciones.

Destacar también otra de las facilidades que son ofrecidas para los estudiantes residentes en la comarca, el denominado Carnet Escolar. En colaboración con la Comarca Alto Gállego, las Asociaciones de Madres y Padres de todos los centros escolares comarcales, las Asociaciones de Empresarios y, en general, todo el Comercio del Alto Gállego, se ha dado continuidad a la iniciativa que sigue vigente desde el curso 2016/2017. El objetivo de esta campaña es promover que la acreditación de alumnos, alumnas y familias a través de las AMPAS pueda aportar un valor añadido para su fidelización con el comercio comarcal, convirtiéndolos en destinatarios de descuentos, promociones y ofertas de aquellos establecimientos comarcales que quieran unirse a esta iniciativa. Muchos de ellos, debido a la tipología del territorio, son comercios de material deportivo, lo cual facilita el poder adquirir productos para la práctica de actividad física a unos precios reducidos.

Por último, destacar el esfuerzo realizado para que gran cantidad de alumnos y alumnas puedan llevar una dieta saludable. Las becas de comedor, es un servicio que se utiliza como instrumento para facilitar la intervención familiar. En consecuencia, tiene un carácter subsidiario a la convocatoria de becas de comedor que realiza el Departamento de Educación del Gobierno de Aragón, y se dirige exclusivamente a

menores de la Comarca que se encuentren en situación de vulnerabilidad social y que no pueden afrontar los gastos que supone el comedor escolar. Normalmente estas familias no son conscientes de los alimentos que debe consumir un menor para llevar una vida saludable, y los comedores escolares son una oportunidad para ello. La beca de comedor consta de un apoyo económico porcentual sobre el coste total del comedor escolar, valorando en función de diferentes parámetros como el número de miembros de la unidad familiar, ingresos económicos totales, necesidad de cubrir gastos básicos, incompatibilidad de horarios laborales, derivación de servicios médicos, educativos y sociales, edades de los menores solicitantes y distancia al centro educativo. Además del reglamento que las regula, de forma anual se realiza la convocatoria concreta para el curso escolar correspondiente. El mismo suele producirse en el mes de septiembre. Podrán ser beneficiarias aquellas familias y menores residentes que estén empadronados y escolarizados en cualquier centro educativo de la Comarca y que reúnan los requisitos correspondientes.

3.2.3. Campaña de compostaje escolar.

Un apartado individual merece el desarrollo de la campaña comarcal de compostaje escolar en este curso 2018/2019. Partiendo de la comarca, y en el marco de un proyecto interdisciplinar en el que participa el área de Educación Física, se está llevando a cabo una serie de actuaciones en el CEIP Puente Sardas de Sabiñánigo dirigidas al alumnado pero también al profesorado y responsables de comedor y cocina. Se propone dar a conocer qué son los residuos orgánicos y el proceso de compostaje, con la transformación de los restos de fruta y verdura en compost. Las sesiones de 50 minutos incluyen las siguientes partes:

1. Biorresiduos y compostaje: explicación del proceso de compost y su realización.
2. Fauna del compost: se ven diferentes animales responsables del proceso del compostaje: lombriz, bicho bola, larva del escarabajo, tijereta.
3. En los cursos superiores se realiza también un taller de siembra.

La gran implicación del centro escolar en este proyecto ha permitido además que se lleve a cabo la instalación de dos compostadores domiciliarios destinados a la gestión de los residuos orgánicos que se generan en el centro educativo, tanto de comedor como de la separación de restos de almuerzo. El área de Educación Física participa dando las

directrices al alumnado del número de frutas y verduras que su consumo son recomendables para llevar una vida saludable. Posteriormente, se lleva a cabo una cuantificación por parte de los maestros de Educación Física de la cantidad de los mismos para luego verterlas en los contenedores de compostaje.

Otros centros se han unido al proyecto y son ya tres centros educativos comarcales los que participan actualmente en esta campaña con la instalación de compostadoras. En el mes de abril de 2018 se inició el Proyecto con el CRA Alto Gállego de Biescas, instalando dos compostadoras domésticas y en el IES Biello Aragón dotándolo con dos compostadoras comunitarias. En todos los casos la Comarca se implica con personal y medios en el seguimiento diario del proceso, a instancia de los centros.

3.3. Los centros escolares de la Comarca del Alto Gállego.

3.3.1. CEIP Montecorona.

El CEIP Montecorona se encuentra en Sabiñánigo, municipio con unos 10.000 habitantes y capital de la comarca del Alto Gállego, localizada en el Pirineo Central, provincia de Huesca. La actividad económica es fundamentalmente industrial y de servicios y está rodeada por pequeños pueblos dedicados a la agricultura y la ganadería. Su situación es próxima a Huesca (54 km) y a 130 km de Zaragoza, 110 km de Pamplona o 130 km de Pau. La ciudad de Sabiñánigo esta dividida en dos núcleos claramente diferenciados por el río Gállego y conocidos popularmente como “el Barrio de la Estación”, zona de influencia de este centro y “el Barrio de Puente Sardas” a 1.5 km. Este centro se encuentra en la Calle Ciudad de Billère en la zona de Sabiñánigo conocida como “La Corona”.

Se trata de una centro de dos vías con 6 unidades de Educación Infantil, 12 unidades de Educación Primaria y 2 unidades de Educación Especial. Centro bilingüe de inglés CILE 1. Es un centro pionero en la implantación del libro digital como herramienta de trabajo a través del programa anTICípate y el alumnado de 5º y 6º de Educación Primaria desarrollan su labor académica con libros y materiales digitales. Destacar, que debido a la cercanía con Francia, a partir de 3º de Educación Primaria se incorpora el francés como segunda lengua extranjera. Dispone de comedor y servicio de guardería

gestionado por el AMPA “La Corona” y de variadas actividades extraescolares, muchas de ellas relacionadas con el fomento y práctica de actividad física.

3.3.2. CEIP Puente Sardas.

Se trata de un centro público compuesto por 3 unidades de Educación Infantil y 6 unidades de Educación Primaria. El centro se ubica en calle Derechos humanos nº 3 en el barrio de Puente Sardas de Sabiñanigo. Desde el curso 2006/2007 es un colegio bilingüe en francés, tras la incorporación del centro al Programa de Bilingüismo promovido por el Departamento de Educación del Gobierno de Aragón. A partir del curso 2012/2013 todo el alumnado del colegio recibe una enseñanza bilingüe en francés.

El colegio Puente Sardas cuenta con los servicios complementarios de comedor escolar y transporte escolar, este último organizado por la Comarca Alto Gállego. No posee pabellón polideportivo propio, pero cercano al centro existe un pabellón municipal que puede ser utilizada aunque tienen preferencia los alumnos y alumnas del IES cercano. El Centro recibe alumnado procedente de núcleos rurales cercanos, ya que es el centro de referencia para los pueblos que rodean a Sabiñánigo. En total abarca casi 250 alumnos.

3.3.3. Colegio Santa Ana.

El Colegio Santa Ana es un centro concertado bilingüe en inglés que abarca desde Educación Infantil y toda la Educación Primaria. El centro pertenece a la Congregación de Hermanas de la Caridad de Santa Ana. Apuesta por una educación integral de calidad para formar personas competentes, responsables así como comprometidas con su aprendizaje y su entorno.

Se sitúa en una zona bastante céntrica de la localidad, exactamente en la Plaza Santa Ana nº4. Cuenta con unas instalaciones bastantes amplias para albergar una línea por curso. Cuenta con aula de Pedagogía Terapéutica y Logopedia, comedor, capilla, salón de actos, biblioteca, aula de recursos, sala de Audiovisuales y usos múltiples, gimnasio, nueve aulas equipadas con biblioteca de aula, pizarra digital, cañón y ordenador, recreo de Infantil y de Primaria con dos campos de fútbol, un campo de baloncesto, zona de juegos y zona verde. El centro posee un proyecto de ajedrez en el aula muy interesante.

Respecto a la educación física, realizan diferentes actividades muy variadas para su promoción durante todo el año, las más interesantes son las siguientes:

- Proyecto deportivo de Centro de inicio de curso.
- Proyecto de recreos activos: se realizan diferentes actividades, juegos, deportes y torneos para todo el alumnado de primaria (patines, datchball, ajedrez, floorball, beisbol, baloncesto, juegos y deportes tradicionales, balonmano, etc).
- Rutas senderistas familia - escuela.
- Carrera solidaria.
- Deporte en la calle.
- Gala del deporte: al finalizar el curso se premia a los alumnos y alumnas que durante el curso han favorecido los valores deportivos de respeto, cooperación, trabajo en equipo, participación, compañerismo, esfuerzo, humildad y buen comportamiento.

3.3.4. CRA Alto Gállego.

El CRA Alto Gállego está formado por las escuelas de Biescas, Panticosa, Sallent de Gállego y Tramacastilla. Además recibe a los alumnos y alumnas transportados y transportadas de pueblos más pequeños que rodean estos núcleos en los cuáles no hay colegios. Hacen un total de 274 alumnos y alumnas repartidos en 22 unidades. Se caracteriza por tener poca masificación en las aulas lo que permite una mayor atención al alumnado. Según su directora, las escuelas rurales son auténticos laboratorios de innovación, cada año intentan hacer un cambio metodológico.

Desarrollan metodologías activas, con un proyecto al trimestre, fomentando el trabajo cooperativo. Su intención es eliminar el libro en el aula progresivamente. Como recurso utilizan el contacto del entorno con la naturaleza. Se imparten clases de aragonés al igual que se ha implantado un proyecto para recuperar el dialecto Panticuto (proveniente de la localidad de Panticosa), dentro del aragonés. Basa su educación en proyectos teniendo más de nueve durante el curso 2018-2019.

3.3.5. *CEIP Valle de Guarga.*

Es un colegio unitario, compuesto por siete alumnos de 3 a 10 años localizado en la localidad de Aineto. Recibe alumnos de Solanilla, Artosilla y del propio Aineto. Según cuenta su profesora, dispone de muchos materiales, los cuales son utilizados para trabajar los contenidos de forma más experimental. Dispone de una buena biblioteca, que mantienen y trabajan para mejorarla. Destaca el entorno, que es utilizado para sus proyectos de ciencias naturales y sociales, aclarando que es el principal centro de interés. Fomentan la creatividad a través de la música. Como medio utilizan un antiguo piano del que disponen en el aula.

El centro educativo está bien dotado en lo que se refiere a instalaciones. Se nota que ha tenido protectores que le han dado la importancia que merece y se han volcado en él (Gutiérrez Ballarín, 2014). Posee un edificio principal que cuenta con todo lo necesario para llevar a cabo una educación de calidad, y un módulo prefabricado. El módulo prefabricado tiene dos aulas, que años atrás estuvieron en funcionamiento, pero que hoy una hace de almacén. Cuando pueden, editan una revista escolar, *El Rayón*, o *La Rayuela*, con la colaboración de otras escuelas del entorno (Caldearenas, Escarrilla, Senegüé y Tramacastilla).

3.3.6. *CEIP Virgen de los Ríos.*

Este es un pequeño colegio de 12 alumnos y dos aulas, que se encuentra en la pequeña localidad de la provincia de Huesca de Caldearenas. Acuden niños de diferentes pueblos como Latre, Sieso, Osia, Ara y La Pardina haciendo entre todos una pequeña gran Familia. Están también muy unidos a un par de escuelas parecidas a la suya, las localizadas en Senegüé y Aineto, que juntas forman las Unitarias del Alto Gallego.

En este colegio se dan varios idiomas, se le podría considerar plurilingüe, pues se imparte tanto Inglés (como primera lengua), Francés (como segundo idioma, por la cercanía a Francia) y Aragonés (como lengua autóctona, siendo también curricular).

Como colegio, realizan actividades en el medio natural, el cual, dado que esta en los Pirineos, se considera un recurso más dentro del proceso de enseñanza-aprendizaje.

3.3.7. CEIP Miguel Servet.

Escuela unitaria que se encuentra en la localidad de Senegüé dentro del municipio de Sabiñánigo, y que recibe alumnos y alumnas del propio Senegüé y de la cercana localidad de Sorripas. Imparte Educación Infantil y Educación Primaria, con un total de 12 alumnos y alumnas. Se basan en el trabajo por proyectos y tienen algunos muy interesantes, como la creación de un huerto aprovechando los recursos de la zona. Poseen una vertiente solidario, realizando colectas para Cáritas, tienen muy buena coordinación con las escuelas unitarias tanto de la zona como de la Comunidad Autónoma de Aragón, ya que realizan encuentros intercentros de diferentes materias una de ellas Educación Física

3.4. Metodología.

La metodología que se ha seguido en relación a la elaboración de este Trabajo Fin de Grado ha sido el partir de una idea general, que se basaba en llevar a cabo una visión del tratamiento de la Educación Física en la comarca del Alto Gállego, debido principalmente a su ubicación orográfica en la que se encuentra, lo que condiciona su población y las posibilidades que para llevar a cabo los contenidos de currículo se presentan. Como hemos comentado en apartados anteriores, esta comarca posee mucha vegetación, montaña y sus centros educativos se encuentran muy cerca de la naturaleza, por lo tanto resulta muy interesante la investigación de cómo cada centro aprovecha estos recursos naturales de los que se disponen. También se quería poner de manifiesto la aportación de la Comarca a la comunidad escolar. Para recabar la mayor información posible, se ha seleccionado el instrumento de las entrevistas semiestructuradas cogiendo como muestra las personas responsables de la Educación Física en los diferentes centros escolares. Los participantes que respondieron a las preguntas fueron 3 docentes de Educación Física de centros escolares de diferentes localidades de la comarca, a los que se les presentaron las siguientes cuestiones:

1. ¿Cómo basáis vuestra programación de aula en la asignatura de Educación Física?
2. ¿Cómo tratáis los diferentes bloques de contenidos del currículo?

3. ¿Qué recursos tanto materiales como personales utilizáis en el diseño e implantación de las diferentes unidades didácticas o proyectos?
4. ¿Utilizas metodologías innovadoras en tus clases? De ser así ¿Cuáles utilizas y cómo las implementas?
5. ¿Lleváis a cabo una interdisciplinariedad con otras áreas?
6. ¿Lleváis a cabo encuentros deportivos o de promoción de la actividad física entre alumnos y alumnas del mismo centro o intercentros?
7. Algún aspecto más que nos quieras señalar sobre el tratamiento de la Educación Física.

Se debe destacar que a la hora de llevar a cabo las entrevistas a los diferentes docentes, con una misma pregunta se respondían varias respuestas y aparecían nuevos temas de conversación y discusión, lo que fundamenta ese carácter semiestructurado del instrumento. Quizá esto se puede deber a que antes de realizarla se puso en contacto con ellos y se les enviaron las preguntas que se iban a proponer, para que en el caso de que no fueran conocedores de ello, fueran buscadas para el día de realización de la misma.

Para su realización, el entrevistador se ha reunido en diferentes emplazamientos. Con dos de ellos se concertó fuera de su horario escolar y en un emplazamiento diferente. El otro abrió las puertas de su colegio. No sólo se realizó la entrevista, sino que también se presentó al entrevistador los espacios utilizados para la Educación Física y la distribución que hacen de ellos, aspecto que enriquece más las percepciones del propio entrevistador de cara a efectuar la discusión final. Con esta experiencia, se pudo descubrir un proyecto que no se había comentado en la entrevista, del que se tratará más adelante. También se permitió fotografiar materiales aportados por el alumnado para que se entendiese con mayor perfección su forma de trabajo.

Las entrevistas fueron grabadas señalando a los participantes al comienzo de las mismas su anonimato y su destrucción una vez utilizadas para llevar a cabo la recogida de información de este trabajo. La transcripción de las mismas se ofrece en los Anexos 2,3 y 4.

Posteriormente, con la información recopilada, se llevó a cabo un análisis de los elementos y conceptos que se repetían en los diferentes entrevistados, para establecer los criterios comunes que utilizaban en los diferentes centros para consecutivamente relacionarlos con el marco teórico de este trabajo. También se quiso destacar los elementos diferenciadores entre entrevistados, comparándolos entre ambos, y teniendo en cuenta así mismo el marco teórico como presupuesto de partida. Con este análisis, se pretende comprobar los objetivos planteados en este trabajo y determinar unas conclusiones que puedan hacer una visión de la Educación Física en la Comarca del Alto Gállego.

3.5. Resultados.

Una vez analizadas las entrevistas, se ha encontrado que con respecto a cómo basan su programación didáctica y de aula, todos acuden a la ley para dar una respuesta, es decir, nombran la LOMCE y el currículo de Aragón. Parten de la ley y van concretando los diferentes niveles de concreción hasta llegar a sus objetivos y contenidos específicos para cada curso.

En cuanto a los contenidos que se trabajan en cada bloque, aquí sí que hay una clara diferenciación en el modo de trabajo. En el caso de los centros públicos, tienen una línea de trabajo muy definida, con una temporalización muy estructurada de los contenidos. Un docente comenta que tienen mucha interinidad (Anexo 2 pregunta 7) y que cada año hay profesores diferentes, lo que les obliga a tener una temporalización bastante estática. También resalta el buen hacer y la predisposición de los docentes interinos, que se integran en el centro y colaboran para que las actividades propuestas se puedan llevar a cabo y de esta forma se enriquezca el aprendizaje del alumnado. Es cierto que dan más importancia a unos contenidos que a otros. En el caso del CRA Alto Gállego, el bloque de actividades en el medio natural abarca una gran parte de la programación en todos los cursos (Anexo 5). Al igual que ocurre con los patines en el CEIP Puente Sardas (Anexo 3 pregunta 6). Por otro lado, el colegio Santa Ana, destaca en que al ser tutor, se organiza de forma diferente y puede realizar trabajos interdisciplinares de forma más fácil y efectiva, porque no necesita la coordinación con otras áreas (ver Anexo 4 pregunta 3).

En cuanto a recursos materiales y personales, coinciden en que trabajan con lo que tienen. A todos les gustaría disponer tanto de más material como de más espacios para poder realizar la Educación Física, en el caso de los centros de Sabiñánigo entrevistados, aparece el factor climático, porque en esta zona los inviernos son largos, fríos y con bastantes precipitaciones, lo que a veces limita sus clases, puesto que tienen que compartir gimnasio con otro curso o apañarse como puedan, porque no tienen espacio suficiente. Aquí los tres profesores destacan las facilidades de la comarca para el préstamo del material necesario si lo disponen. Y la buena relación y coordinación entre los centros para no coincidir a la hora de usar el material.

Respecto a metodologías innovadoras, destacar que han hablado de metodología en general y no de tipos de aprendizaje. Comentan que hacen uso de una metodología activa, dinámica, en la que el alumno o alumna es protagonista. Se hace alguna referencia a una metodología activa, basadas en el alumno. Un aspecto que comparten los tres centros, aunque cada uno lo aplique de una manera diferente, es el aprendizaje por proyectos.

Al hablar de encuentros deportivos, diferenciamos entre los que realizan en su colegio, con alumnado de diferentes cursos y los que se dan con el formato de intercentros. Los dos docentes de Sabiñánigo realizan proyectos con el alumnado de su centro, con el atletismo como hilo conductor, de esta forma trabajan los saltos, lanzamientos y las carreras. En cuanto hablamos de intercentros, tienen un proyecto común, en el que se reúnen en las pistas de atletismo todos los colegios de la Comarca. Por otro lado, el colegio Puente Sardas también realiza quedadas con alumnos y alumnas de Billere y Olorón (Francia) para realizar actividades, con la Educación Física y el idioma Francés como hilos conductores.

4. DISCUSIÓN

En este apartado, se pretende establecer una relación de lo considerado como punto de partida para llevar a cabo esta investigación, descrito en el marco teórico y relacionarlo con las respuestas dadas por los diferentes docentes entrevistados.

Todos los docentes comienzan refiriéndose a la ley, en este caso, nombran la normativa de referencia de nuestra Comunidad Autónoma, la Orden del 29 de julio de

2016 (BOA 12/08/2016). Es una palabra que aparece en todas las entrevistas, puesto que en el momento que la pregunta tiene que ver con contenidos y objetivos, se refieren a él para decir que se basan en la información que aparece y de allí van extrayendo los contenidos que van a trabajar en cada curso.

Aunque no se entra en tecnicismos, ni en tipos de interdisciplinariedad, porque las preguntas son muy generales, se extrae que los proyectos interdisciplinares se llevan a cabo en los centros de la Comarca, dándole gran importancia y utilidad, ya que los tres entrevistados han nombrado alguna actividad interdisciplinar que realizan en sus centros. Proyectos como “Entre bambalinas”, “Volver a Búbal” o “códigos QR” son una muestra de cada centro. Cuando aparece este concepto, inmediatamente surge la palabra coordinación, uno de los presupuestos en los que se basan para que se puedan llevar a cabo. Todos destacan que la idea es muy buena y que sus metodologías en el centro están relacionadas con proyectos interdisciplinares, una metodología activa en la que los niños y niñas son el centro del aprendizaje. No se puede obviar la opinión de uno de ellos, por lo que se ha visto la necesidad de transcribir textualmente: “a veces se nos llena la boca con el tema de la interdisciplinariedad en el aula, pero luego la realidad de cada centro es muy diferente y en cuanto a trabajo y coordinación es mucho más costoso, ya que al tener que intervenir varias áreas, los profesores deben reunirse y coordinar los proyectos de forma conjunta.” Por ejemplo, en el caso del colegio Santa Ana, el profesor explica que lo tiene mucho mejor, porque es tutor del curso que da Educación Física, por lo tanto se puede organizar mucho mejor y no depende de la coordinación con otros docentes. Hace uso de su libertad de cátedra para organizar los contenidos de una forma más diferente que en los otros centros.

Al tratar los diferentes contenidos, se establecen diferentes metodologías de trabajo, por un lado, el que es tutor, le permite trabajar de forma más interdisciplinar, pudiendo primero pensar ideas o proyectos y a partir de ese punto, hilarlo con la ley para que al final de curso aparezcan trabajados todos los objetivos y contenidos acordados.

En los otros centros hay una secuenciación mucho más clara, aunque destaca que le dan más importancia a unos contenidos que a otros, por ejemplo, en el caso del Puente Sardas, el docente explica que los patines en línea se trabajan desde primero hasta sexto, que se le da mucha importancia. En el CRA del Alto Gállego, como se puede observar en el itinerario de aprendizaje (ver Anexo 5), le dan mucha importancia a las actividades

en el medio natural, esta es una evidencia del objetivo número dos, la identificación de las posibilidades que ofrece la zona con respecto a la Educación Física. Aquí se identifica de forma muy clara, puesto que gracias al entorno, pueden realizar actividades que en otros centros serían impensables. Por un lado, está el esquí de fondo, alpino y raquetas, que es un contenido que abordan todos los centros, gracias a la colaboración de la Comarca, y por otro este CRA en particular, le dedica muchas más horas a este contenido, esto se debe, como nos explica en la entrevista (ver Anexo 5 pregunta 4) a que son cuatro pueblos en los que dan clase, entonces mediante las excursiones al medio natural se junta todo el alumnado, se conoce y convive.

Cuando hablamos de metodologías activas, no expresan el nombre del aprendizaje utilizado, pero con ejemplos propuestos de proyectos llevados a cabo, se extrae que, relacionándolo con el marco teórico, los centros investigados desarrollan las siguientes metodologías:

Un ejemplo muy claro del aprendizaje basado en problemas es el que se da en las clases de Educación física en CEIP Puente Sardas, aunque el docente no especifica que trabaja esta metodología como tal, da las pistas suficientes para interpretarlo, puesto que nombra un aprendizaje en el cuál el niño o niña se aventura a resolver una situación motriz sólo con el nombre de la actividad o sólo con el material del que dispone. Acotado en un contenido que están dando en el aula, trabajando así la competencia de Aprender a Aprender.

Respecto al aprendizaje cooperativo, los tres docentes lo nombran como una metodología utilizada en sus clases, no siguen la metodología como tal, puesto que realizan adaptaciones según la actividad que van a llevar a cabo, tampoco especifican situaciones concretas en el que hacen uso de esta metodología.

En el caso del aprendizaje servicio, el profesor del Colegio Santa Ana nos explica un ejemplo muy claro, aunque no lo describa como aprendizaje servicio en la entrevista. Consiste en el proyecto de códigos QR. Este proyecto es una iniciativa del departamento de Educación Física que consiste en lo siguiente: en Sabiñánigo hay un circuito para hacer footing en el que a lo largo del recorrido aparecen varios obstáculos, como puede ser una barra para hacer dominadas, otro punto para hacer sentadillas, otro saltos, etc. Los alumnos y alumnas han realizado vídeos con el ejercicio que hay que

hacer en cada punto, en el que aparecen ellos haciendo la actividad física que propone. Con un proyecto interdisciplinar, van a colocar códigos QR en cada punto para que todos los ciudadanos que quieran ir a hacer deporte, puedan escanearlo y así saber de forma visual la actividad que tienen que hacer. De esta manera, la población de Sabiñánigo se podrá beneficiar del trabajo que han realizado los alumnos y alumnas en su centro.

5. CONCLUSIONES

Este Trabajo Fin de grado ha sido muy enriquecedor, puesto que se han intercalado dos conceptos fundamentales para el realizador, como son el estudio de la Educación Física, con la ampliación del conocimiento acerca de los centros que componen la Comarca del Alto Gállego. De esta manera se ha podido acercarse a la realidad de los centros, analizando los objetivos propuestos en el inicio de la investigación. También hay que resaltar la predisposición y colaboración de los docentes para poder llevar a cabo las entrevistas. Han sido todas facilidades, tanto por los centros escolares como por los maestros y maestras que los componen.

Bien es cierto que si se repitiese esta investigación, se cambiaría algunos aspectos, como pueden ser la generalidad de las preguntas. Se procuraría realizar preguntas un poco más cerradas, para así conseguir unas respuestas más concretas. En el momento de las entrevistas, el entrevistador se dio cuenta de que las respuestas estaban siendo demasiado abiertas, pero en ese momento creyó conveniente el no cambiarlas. Por el contrario, destacar en este sentido, que el ser más abiertas las preguntas, es un aspecto del que se puede extraer mucha más información que si hubiesen sido mucho más cerradas. Una gran comparación se pudo hacer con uno de los entrevistados, el cual tuvo una mayor concreción, sin embargo, aunque los entrevistados sabían las preguntas que se les iban a realizar, al contestar oralmente, es más difícil concretar y la conversación puede encaminarse a otros temas no tan relacionados, según la experiencia del entrevistador, se debe al afán del entrevistado por dar información y por ayudar lo máximo posible al trabajo.

Se puede destacar la buena coordinación que hay entre los centros, puesto que realizan actividades en conjunto y no tienen problemas para la solicitud de materiales a la Comarca del Alto Gállego. En cuanto a las metodologías, tienen un sistema muy

parecido, aunque no nombran un aprendizaje como tal, tocan enfoques muy similares, y todos llevan al alumno como centro del aprendizaje, lo que dice que los docentes entrevistados, creen en un enfoque metodológico más actual, aunque también son conscientes del trabajo que suponer pensar, diseñar y llevar a cabo actividades con este tipo de aprendizajes.

En cuanto a la información obtenida, una vez presentado este Trabajo Fin de Grado, se enviarán los documentos a los tres centros con los que se ha entrevistado, puesto que aquí se habla de diferentes proyectos y metodologías. El proyecto de un centro escolar puede ser una idea para que surja otra actividad o proyecto en otro colegio diferente.

Haciendo una relación entre los objetivos propuestos y el resultado de este trabajo, se puede decir que se han cumplido de forma satisfactoria. En primer lugar, se ha conocido la realidad de la Educación Física en la Comarca del Alto Gállego. Las entrevistas han sido la llave para cumplir este objetivo, puesto que mediante las palabras de los docentes, se ha podido realizar una evaluación general. En segundo lugar, se han identificado las posibilidades que ofrece esta comarca, tanto al realizar un análisis de las posibilidades que ofrece la institución de la Comarca del Alto Gállego como del medio natural que le rodea, observando así la cantidad de actividades que se realizan gracias al entorno privilegiado del que dispone y en tercer lugar, se ha determinado y analizado las metodologías imperantes entre el profesorado de la zona, gracias a las entrevistas realizadas, así como se establecerán las recomendaciones a través del feedback posterior al trabajo.

6. REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

A. Monografías y artículos

Abarca-Sos, A., Murillo, B., Julián, J. A., Zaragoza, J. y Generelo, E. (2015). La Educación Física: ¿Una oportunidad para la promoción de la actividad física? *Retos*, 28, 155-159.

Castañer, M. y Trigo, E. (1998) Desde la Educación Física a la interdisciplinariedad. *Educación física e deporte no século XXI. Congreso internacional de intervención en*

conductas motrices significativas. (Vol 2). (pp. 643-654) A Coruña: Universidade da Coruña - Servicio de Publicaciones.

Castañer, M. y Trigo, E. (2004). *Globalidad e interdisciplina curricular en la enseñanza primaria: propuestas teórico-prácticas*. Barcelona: Inde.

Centro Promotor de Aprendizaje Servicio (2019). *¿Qué es el APS?*. Recuperado de: <http://www.aprenentatgeservei.cat/index.php?cm=02.02>

Conde, J.; Torre, E.; Cárdenas, D. y López, M. (2010). La concepción del profesorado sobre los factores que influyen en el tratamiento interdisciplinar de la Educación Física en Primaria. *Cultura, Ciencia y Deporte*, 11-24.

Delgado, R. (2009). La integración de los saberes bajo el enfoque dialéctico globalizador: la interdisciplinariedad y transdisciplinariedad en educación. *Investigación y Postgrado*, 24(3), 11-44.

Espeso, P. (2018). Los 5 puntos clave del ABP: Aprendizaje Basado en Proyectos. *EDUCACIÓN 3.0*. Recuperado de: <https://www.educaciontrespuntocero.com/formacion/los-5-puntos-clave-del-aprendizaje-basado-proyectos/35210.html>

Gutiérrez Ballarín, R. (2014). La escuela de Aineto resiste. *Escuela y sociedad oscense* (18). Huesca: Diario del Altoaragón.

Johnson, D., Johnson, R. and Holubec, E. (2008). *El aprendizaje cooperativo en el aula*. Argentina: Paidós.

Julián, J.A., Abarca-Sos, A., Zaragoza, J. y Aibar, A. (2016). Análisis crítico de la propuesta del currículum básico de la LOMCE para la asignatura de Educación Física. Acciones derivadas en la Comunidad Autónoma de Aragón y propuestas de futuro. *Retos*, 29. 173-181.

Larraz, A. (2004). Los dominios de acción motriz como base de los diseños curriculares en educación física: el caso de la Comunidad de Aragón en educación primaria. En F. Lagardera y P. Lavega (Eds.), *La ciencia de la acción motriz* (203-226).

Lleida: Universitat de Lleida. Servei de Publicacions.

Pareja, J.A. (2011). Modelos globalizadores y técnicas didácticas interdisciplinares. En M. Lorenzo (Coord.): *Didáctica para la educación infantil, primaria y secundaria* (167-198). Madrid: Universitas.

Parlebas, P. (2001). Léxico de praxiología motriz. Juegos, deporte y sociedad. Barcelona: Paidotribo.

Sánchez Rivas, E. (2018). *La pedagogía de Freire en 5 citas*. Recuperado de: <http://pedagogia350.blogspot.com/2017/06/la-pedagogia-de-freire-en-5-citas.html>

Steffens, C. y Gorin, S. (2002). *Cómo fomentar las actitudes de convivencia a través del juego*. Barcelona: Ceac.

Torres Santomé, J. (1994). *Globalización e interdisciplinariedad: el currículum integrado*. Madrid: Morata.

Torres Santomé, J. (1996). Sin muros en las aulas. El currículum integrado. *Kikiriki. Cooperación Educativa* 39, 39-45.

B. LEGISLACIÓN

Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (LOMCE). (BOE nº 295, de 10 de diciembre).

Real Decreto 126/2014, de 28 de febrero, por el que se establece el currículo básico de la Educación Primaria. (BOE nº 52, de 1 de marzo).

Orden de 29 de julio de 2016, de la Consejera de Educación, Universidad, Cultura y Deporte, por la que se aprueba el currículo de la Educación Primaria y se autoriza su aplicación en los centros docentes de la Comunidad Autónoma de Aragón. (BOA, 18 de agosto).

ANEXO 2: ENTREVISTA 1, MAESTRO DEL CRA DEL ALTO GÁLLEGO.

- Entrevistador: ¿Cómo basáis vuestra programación de aula en la asignatura de Educación Física?

- Entrevistado: Nos basamos en la normativa LOMCE para realizar nuestra programación. Al ser un CRA y en numerosas ocasiones tener agrupados al alumnado por equipos didácticos (1º-2º, 3º-4º y 5º-6º) nuestra programación es bianual (años pares – años impares) y no por cursos. Tenemos un itinerario de aprendizaje que te adjunto para que puedas ver la programación que seguimos. A veces los agrupamientos son diferentes y el docente tiene que adaptar ese itinerario para sus clases.

- Entrevistador: ¿Cómo tratáis los diferentes bloques de contenido del currículo?

- Entrevistado: En el itinerario de aprendizaje queda reflejado que se trabaja en cada bloque de contenidos. Tratamos que haya un gran abanico de actividades que pueda realizar nuestro alumnado. Procuramos que haya una continuidad a lo largo de la etapa de primaria y una progresión en la dificultad en las tareas propuestas. El bloque 6 al ser un bloque más transversal tenemos una tabla de recogida de datos para todas las unidades didácticas. También te adjunto la tabla. Algunos criterios de evaluación del bloque 6 que no quedan recogidos en la tabla que hemos realizado los trabajamos en unidades didácticas concretas (por ejemplo, hay algún criterio de evaluación para trabajar las TIC que no trabajamos en todas las unidades; pero sí en algunas específicamente).

- Entrevistador: En cuanto a recursos materiales como personales que utilizáis en el diseño de las diferentes unidades o proyectos, ¿Qué nos podrías decir?

- Entrevistado: En el CRA tenemos la suerte de disponer de gran cantidad de material para nuestras clases gracias a que durante muchos años el profesorado de educación física se ha preocupado por generar ese banco de recursos y cuidarlo. En todos los pueblos tenemos lo básico para poder realizar una clase de EF: conos, picas, petos, pelotas, pañuelos, aros, ladrillos... En Biescas que es en el lugar donde disponemos del espacio más grande para guardar el material y por el que pasamos todos los maestros para dirigirnos a nuestros puestos de trabajo tenemos material más específico y diverso, por ejemplo: patines, distintos tipos de raquetas, palos de paloteo, porterías de

tchoukball, material para malabares... Los docentes tenemos que poner en común nuestra temporalización de la programación para poder hacer uso de esos materiales específicos para no utilizarlos dos personas a la vez en distintos pueblos. Respecto a los recursos personales estamos en el CRA 4 maestros de Educación Física que a veces pasamos a ser 5 según las necesidades que tenemos para completar la plantilla. En algunas unidades didácticas o proyectos necesitamos la ayuda de más personal: natación, bici, esquí de fondo, acampada... Tenemos la suerte de que siempre hay docentes dispuestos a ayudarnos y conseguir que se lleven a cabo las unidades propuestas. También encontramos la colaboración muchas veces de padres, expertos o ex alumnos y alumnas que se prestan a colaborar con nosotros en las clases de Educación Física. Recibimos colaboración de otras instituciones, por ejemplo, Aula en bici que gestionan desde la Peña Edelweiss de ciclismo. Desde la Comarca también nos facilitan mucho el desarrollo de algunas actividades, principalmente, el esquí.

- Entrevistador: ¿Utilizas metodologías innovadoras en tus clases? De ser así ¿Cuáles utilizas y cómo las implementas?

- Entrevistado: *METODOLOGÍA*: Nuestra metodología será prioritariamente lúdica e implicará un conocimiento vivenciado de sus contenidos. Irá encaminada a facilitar la adquisición de recursos por parte del alumno que le permita reflexionar, evaluar y autoevaluarse, autorregularse, perseverar en el aprendizaje, responsabilizarse y esforzarse para mejorar y finalizar con éxito su aprendizaje. *ESTRATEGIAS / ESTILOS DE APRENDIZAJE*: Asignación de tareas, descubrimiento guiado, mando directo, aprendizaje cooperativo, enseñanza recíproca e individualizada. *ACTIVIDADES*: Juegos, actividades lúdicas y retos cooperativos, prioritariamente en grupo, recogidos en nuestra programación a través de diferentes unidades de aprendizaje teniendo en cuenta las peculiaridades individuales y grupales. *RECURSOS DIDÁCTICOS Materiales*: material específico del área. *Personales*: especialistas de Educación Física, puntualmente expertos, familiares y otros maestros. *Ambientales*: zonas deportivas de cada localidad, recinto escolar y el entorno próximo. *AGRUPAMIENTOS* Los agrupamientos variarán continuamente a lo largo de las unidades de aprendizaje e incluso dentro de las sesiones. Utilizaremos gran grupo, grupos reducidos, parejas, tríos, individual... También te adjunto un modelo de documento que tenemos para recoger qué queremos trabajar en una unidad didáctica. Quizás lo más innovador que hacemos son la

cantidad de salidas que te comento en la pregunta 5. Esas salidas llevan bastante trabajo realizarlas y coordinarlas. Para nosotros es muy importante hacerlas porque nuestros alumnos están repartidos en 4 pueblos y esas actividades nos sirven para convivir unos pueblos con otros, *LA CONVIVENCIA* es fundamental para nosotros. Desde el área de Educación Física todos los cursos hacemos una unidad didáctica que denominamos ‘*TODOS JUNTOS*’. Trabajamos diversos temas: material reciclado, olimpiadas, torneos medievales... El objetivo principal es que haya un intercambio entre los cuatro pueblos de algo que se haya creado en cada clase. Con el material reciclado fuimos pasando por los 4 pueblos lo que habían fabricado e hicimos una unidad didáctica con esos instrumentos (zancos, raquetas, cariocas...). Con las olimpiadas, en cada clase inventamos unos juegos para trabajar una determinada habilidad y esos juegos luego fueron rotando por los distintos pueblos y se pusieron en práctica. Así también toman conciencia de que aunque estamos en pueblos distintos somos un mismo colegio y fomentamos igualmente la convivencia aunque no coincidan en el mismo espacio para realizar los juegos ya que reciben con mucha alegría los productos elaborados por los compañeros de otras localidades.

- Entrevistador: ¿Lleváis a cabo una interdisciplinariedad con otras áreas?

- Entrevistado: En el colegio hacemos actividades en las que se ven involucradas diferentes áreas. Realizamos encuentros en 1º-2º (de manera bianual: encuentro de animales- encuentro de plantas), en 3º- 4º (de manera bianual: Sistema Solar – inventores/as y máquinas). En estos encuentros trabajamos conjuntamente los maestros de Educación Física con los tutores de esos cursos para llevarlos a cabo. Con 5º y 6º realizamos una acampada a final de curso y en esa actividad también se trabaja conjuntamente con los tutores para realizar problemas competenciales, preparar el recorrido, ver mapas. Durante el recorrido trabajamos la fauna, flora, geología, costumbres, monumentos...Te adjunto un problema competencial de matemáticas de una de las acampadas que hacemos. Siempre que podemos colaboramos también con otras áreas, por ejemplo, el curso pasado junto con el CEIP Puente Sardas y desde el área de música se realizaron dos proyectos: ‘Depende de los 2’ y la cantata ‘ Volver a Búbal’. En el primer proyecto colaboramos con la coreografía de la canción y la bailamos en nuestras clases de EF y en el segundo trabajamos un paloteo para realizar en la cantata. En el CRA realizamos una Semana de la Ciencia. El tema que se trabajó el

curso pasado fue sobre los alimentos. Ese tema lo usamos en las clases de EF para fomentar hábitos saludables y de alimentación en nuestro alumnado e inventarnos unos juegos sobre ello. Según que unidad didáctica sí que nos coordinamos con el tutor para poder trabajar en sus clases y en EF el tema en concreto. A veces, el especialista de EF es el propio tutor del grupo, imparte más áreas y puede llevar a cabo la interdisciplinariedad más fácilmente al no necesitar tanta coordinación.

- Entrevistador: ¿Lleváis a cabo encuentros deportivos o de promoción de la actividad física entre alumnos y alumnas del mismo centro o intercentros?

- Entrevistado: Sí, ya te explico un poco en la pregunta 5. Para nosotros son fundamentales los encuentros y otras salidas que se realizan porque entre otros aspectos trabajamos algo tan importante como la CONVIVENCIA. Realizamos esquí de fondo y raquetas con todo el alumnado de primaria. Con 5º y 6º también bajamos al encuentro de atletismo que se celebra en Sabiñánigo. Allí, además de poder aplicar en unas instalaciones ‘homologadas’ lo que han practicado antes en sus localidades los alumnos del Valle de Tena se juntan con el alumnado de Sabiñánigo con los que coincidirán posteriormente en el instituto. Este encuentro se realiza gracias también al GMS.

- Entrevistador: Algún aspecto más que nos quieras señalar sobre el tratamiento de la Educación Física.

- Entrevistado: Lo único que al ser un CRA y no vernos todos los días, las actividades que hacemos cuestan mucho esfuerzo realizarlas porque la coordinación es más complicada. También somos un centro donde hay bastante cambio de profesores por lo que cada año es un poco volver a empezar. Por otro lado, estamos muy contentos porque a pesar del esfuerzo y los cambios siempre hay gente que está dispuesta a ayudar y a que se puedan llevar a cabo todas las actividades.

ANEXO 3: ENTREVISTA 2, MAESTRO DEL CEIP PUENTE SARDAS.

- Entrevistador: ¿Cómo basáis vuestra programación de aula en la asignatura de Educación Física?

- Entrevistado: Bueno en este caso hay que tener en cuenta que somos tres maestros que damos el área de Educación Física en nuestro colegio y estamos distribuidos en diferentes niveles, entonces claro, cada nivel es distinto, evidentemente. Una compañera está en primero, luego otro está de segundo a cuarto y yo me encargo de quinto y sexto en este caso concretamente. Entonces lo que hacemos es sentarnos a final de curso para hacer la memoria de final de curso y utilizarla como punto de partida para el siguiente curso y allí es cuando nos juntamos para programar todos los niveles y contenidos tanto de primero como hasta sexto, muy secuenciado todo y con una graduación interesante. Aquí la labor de coordinación es importante. Por suerte los tres somos del equipo directivo además. Jefe de estudios, secretario y director, así es más fácil y más rápida la coordinación.

- Entrevistador: ¿Cómo tratáis los diferentes bloques de contenido del currículo?

- Entrevistado: Pues mira, en este caso, en mi caso, que soy el que lleva a los más mayores, yo me encargo un poco de los bloques más específicos, sobre todo en los de la iniciación a los deportes y las actividades en el medio natural, aunque luego individualmente, cada uno, con los diferentes niveles que trabajamos pues lo que hacemos es tocar todos los bloques de contenidos porque es obligatorio por ley, entonces, lo que te decía antes, la coordinación es importante para llegar a trabajar unos contenidos en un curso y que no se vuelvan a repetir en el siguiente. Esto si no se conoce la realidad de cada centro es complicado, a lo que voy, yo en quinto y sexto como no me tengo que coordinar con nadie ya sé que temporalización y que programación hago porque sé que los contenidos que trabajo en quinto de unos deportes, en sexto me dedico a otros deportes. Sin embargo, Óscar con Miriam tienen que estar muy coordinados sobretodo porque una trabaja en primero y el otro en segundo, entonces en función de lo que vaya a trabajar uno u otro es donde tienen que hilar un poco más fino para que a final de segundo tengan todos los contenidos superados. Lo mismo me pasa a mí con los de cuarto. Yo le digo lo que trabajo en quinto para que vaya preparando a este alumnado en cuanto a bloque de contenidos

específicos, ya que en quinto está la iniciación a los predeportes. Aquí la casuística es complicada porque luego está la realidad del centro. Lo que si llevamos una línea muy común con los temas de las actividades en la naturaleza. Aquí sí que hacemos algo que está muy diferenciado por niveles. Como es a nivel de centro pues es más fácil de llevar. Nosotros trabajamos desde primero hasta quinto el día en la nieve. Se trabaja con raquetas y con esquí de fondo para todos los niveles. Esto es un proyecto a través de la comarca que ya está muy afianzado desde hace catorce años o quince. Es un proyecto que empieza desde infantil hasta segundo de la eso. Todos los niños de la comarca de tres a cinco años van a pasar un día al balneario de Panticosa o a Somport, lo que en el balneario hay subvención de la comarca y allí sí que se dedican a actividades lúdicas y un poco a juegos con trineo y tirarse nieve. De primero a quinto hacen un día en la nieve de esquí de fondo y aparte trabajan raquetas. Hacemos un grupo de fondo y otro de raquetas. Sexto es la campaña de esquí escolar de todo el alumnado. Que están toda la semana haciendo esquí alpino y luego todo este proyecto continua en primero y segundo, que se les abre la posibilidad de seguir haciendo esquí alpino, snow o esquí de fondo. Lo que decidan a nivel de centro. Esto se hace a través de la comarca, de Aramón y de las Diputación Provincial de Huesca, lo que pasa que la DPH dejó de apostar por este proyecto, entonces asumió todo tanto Aramón como la comarca. Es totalmente subvencionado, el cien por cien. Material, monitor, seguro y transporte, todo subvencionado, entonces nos facilitan la instalación y todo. Otro bloque al que le damos mucha importancia en este colegio es el desplazamiento sobre patines en ruedas. Las familias tienen claro que se trabaja de primero a sexto. Tenemos una dotación importante de patines que van cediendo las familias y sino la comarca siempre nos deja disponibilidad de material y protecciones, porque insistimos en las protecciones. Bueno, y luego está el Datchball en la escuela que aquí lo trabajamos mucho también, porque además fuimos de los primeros a los que se les mostró este deporte, gracias a Roberto Navarro y aquí desde hace siete años estamos trabajándolo, de hecho hay una extraescolar que es el Datchball y funciona muy bien en nuestro cole.

- Entrevistador: En cuanto a recursos materiales como personales que utilizáis en el diseño de las diferentes unidades o proyectos, ¿Qué nos podrías decir?

- Entrevistado: Lo que estamos utilizamos mucho son las nuevas tecnologías, porque disponemos de un gimnasio, bueno es un porche que está cubierto que se utiliza para

muchas cosas, como por ejemplo para las psicomotricidades, en el que disponemos de un cañón y un proyector, entonces aquí lo que se utiliza mucho son las nuevas tecnologías para eso, incluso un reproductor musical a través de bluetooth para trabajar la expresión corporal, el ritmo, música,... entonces todo esto queda reflejado en una serie de carpetas donde acumulamos recursos educativos web e interactivos, por ejemplo el just dance, actividades a tocar en la pantalla táctil, etc. Sobre todo lo que utilizamos son recursos personales de papel, en mano.

- Entrevistador: Al fin y al cabo, la pregunta 4, que es las metodologías innovadoras es un poco lo que me estás contando.

- Entrevistado: Sí, es un poco lo que te he comentado, el proyecto Inided es un poco lo que te estoy contando, es una cosa que ya la metimos dentro de un eje vertebral más general del centro que lo utilizamos como un método novedoso e innovador. Luego también tenemos los encuentros intercolegios intercomarcales que hacemos, nosotros en concreto hacemos con Montecorona siempre en cuarto un encuentro donde trabajamos los contenidos relacionados con lanzamientos, golpeos y recepciones. Un año suben nuestros alumnos de cuarto a su colegio y al siguiente bajan ellos. Luego tenemos los encuentros comarcales que hacemos con el alumnado de quinto y sexto de todos los centros de la comarca. Hacemos el encuentro de atletismo a comienzos de curso. Esto serían como proyectos de innovación, y luego más concretamente en nuestro colegio tenemos el proyecto de “Entre Bambalinas”, que lo que hace es potenciar la comunicación lingüística. En primero y segundo, en él hay dos maestros de educación física diferentes, lo que se hace es trabajar mucho el bloque de contenidos de expresión corporal. Se trabaja mucho más que de lo normal porque ayuda a fomentar un poco el proyecto que están trabajando en otras áreas, lengua y de forma interdisciplinar. También tenemos el día del senderista, quiere decir que en otoño aprovechamos la salida que hacemos al medio natural y lo metemos dentro del área de Educación Física, por ejemplo tercero y cuarto va al valle de Oza, primero y segundo va a Canfranc y quinto y sexto nos movemos al camino de Santiago, a hacer una pequeña ruta. Esto cada año lo tenemos así estipulado para que todos los alumnos desde primero a sexto, cada dos años recorran un sitio diferente. En cuanto a metodología dentro del aula, muy vinculada al tema del tratamiento de la comunicación lingüística, lo que hacemos a veces es que en la clase el responsable sea un alumno cada día. Entonces este alumno

explica el juego, así les estamos haciendo afrontar la realidad de tener que explicar algo delante de un público. Nosotros damos nombres inventados a una actividad concreta que los niños todavía no saben qué es y ellos con ese nombre intentan aventurarse a adivinar o a explicar que es lo que va a ser, sabiendo el contenido que estamos trabajando, por ejemplo si yo ahora estoy trabajando con quinto el balonmano, me invento el nombre de un juego y saben que estamos trabajando el contenido del pase, al niño o niña que explica este juego, con imaginación, a su manera en que podía consistir el juego. Entonces esto hace que no tengan vergüenza y nervios y que aprendan a hablar ante el público. Que se enfrenten a algo desconocido. Funciona bastante bien. ¿Niños con un comportamiento negativo? Tienen una especie de contrato que si van mejorándolo, es decir, si ese contrato tiene una serie de pautas, por ejemplo, si te portas bien en clase, si haces los deberes, si te pones las gafas que tienes que llevar siempre,... pactamos un contrato con este niño y por ejemplo se le premia con ser el protagonista en la clase de Educación Física o ser el que saca primero el material. Si que nos funciona porque sí que hay una reconducción de su actitud en este aspecto, una modificación de conducta, porque como le engancha mucho el área de Educación Física, él sabe que si cumple los requisitos que se han firmado en ese contrato luego tiene una serie de beneficios, como inventarse un juego en Educación Física, ayudar a la profesora, etc. En general nuestra metodología es muy dinámica, muy activa y sobre todo a que descubran ellos. A veces planteamos juegos con el nombre sólo y ya tienen que empezar a hacerlo ellos con lo que intuyan o al revés. Yo presento el material a utilizar y ellos van descubriendo un poco qué uso pueden darle según el contenido que ya hemos explicado que vamos a hacer, diríamos que es aprender a aprender.

- Entrevistador: En la segunda pregunta, ya me has anticipado algo. Respecto a la comarca, ¿podéis solicitar material, tenéis algún convenio?

- Entrevistado: si, la comarca siempre nos manda un listado del material que tiene o va renovando, comprando y adquiriendo nuevo y nosotros a principio de curso si ya tenemos planificado que vamos a hacer un trabajo de golf, por ejemplo, que no disponemos de ese material, la comarca tiene material específico para que nos lo preste. En cuanto a patines, como te he dicho tiene protecciones, incluso patines nos puede dejar, aunque nosotros tenemos un buen nivel de material. También tiene pelotas de Kin-ball gigantes o cualquier otra cosa. Contamos con los recursos de la comarca para

que nos pueda dejar material. En el momento que trabajamos con algo diferente nos lo puede dejar

- Entrevistador: como ya me has hablado de los proyectos con otros centros y de los proyectos interdisciplinares ¿Algún aspecto más que quieras señalar?

- Entrevistado: sí, como somos un colegio bilingüe en francés, estamos hermanados con un colegio de Billère, que hacemos es un encuentro en el medio natural. Quedamos en Somport porque es un lugar intermedio y allí preparamos juegos de pistas con la lengua francesa como vehículo para realizar esta actividad. A parte, como novedad desde hace dos cursos vienen en cuarto de Primaria o vamos a Francia a realizar actividades relacionadas con el atletismo, entonces vamos ampliando este tipo de experiencias tanto a nivel comarcal con otros niños de quinto y sexto de la zona, como con colegios de Francia, que son Olorón y Billere. Otro proyecto interdisciplinar que toca el área de Educación Física, es uno que trabajamos desde hace tres años. Es la semana saludable. La hacemos normalmente temporalizada hasta finales de enero o principios de febrero. Cada año, dentro de esta semana hacemos actividades desde el área de Educación Física. Hacemos talleres con los grupos elegidos y luego ofrecemos lo que han aprendido al resto de grupos de diferentes cursos. Por ejemplo, este año está enfocada al tema de los hábitos saludables alimenticios, el tema de las calorías, del azúcar, de qué comemos, etc. El año pasado estuvo relacionado con el medio ambiente, con la gestión de residuos y reciclaje y hace dos años empezamos con los hábitos posturales, entonces se hicieron unas charlas y talleres relacionados con estos contenidos, por ejemplo el trabajar el mindfulness, habilidades emocionales, yoga, etc. Está abierto a familias y traemos especialistas que dan charlas también. Dentro de cada curso lo relacionamos con las diferentes áreas. Este año vamos a hacer un semáforo donde pongamos cada día las cantidades de azúcar lleva cada alimento. De una pechuga de pollo extraeremos terrones de azúcar para que vean de forma muy clara cuánto azúcar lleva una simple pechuga de pollo. En educación física vamos a trabajar diferentes juegos con los diferentes nutrientes, por ejemplo el juego de zorros gallinas y víboras aplicado a hidratos de carbono a vitaminas y a proteínas, por ejemplo quién se come a quién se pisotea a quién, los hidratos son buenos, ¿pero cuándo son buenos? Cuando voy a hacer ejercicio porque se gastan. Este es un proyecto muy interesante que hacemos desde nuestra área

ANEXO 4: ENTREVISTA 3: MAESTRO COLEGIO SANTA ANA DE SABIÑÁNIGO.

- Entrevistador: ¿Cómo basáis vuestra programación de aula en la asignatura de Educación Física?

- Entrevistado: Nosotros lo que hacemos, digamos, dentro de todos los cursos cogemos la programación didáctica y repartimos los criterios que hay que dar por los cursos. Pensamos que unidades didácticas queremos trabajar para ese año, hablamos con el equipo de orientación si tenemos algún niño que tiene alguna necesidad y luego ya, partiendo de nuestro grupo clase vamos planificando las actividades y las unidades didácticas que vamos a hacer.

- Entrevistador: ¿Cómo tratáis los diferentes bloques de contenido del currículo?

- Entrevistado: Como la legislación indica, tenemos que dar todos los contenidos del currículum existentes, lo que hacemos, por ejemplo en mi caso, o bien, a lo largo de todas las unidades didácticas que tengo pensadas dar, meto los diferentes bloques de contenido, es decir, yo lo hago un poco mezclado. No digo voy a hacer esta unidad didáctica del bloque 1 sólo, sino que cojo la unidad didáctica y veo que bloques trabajo y los voy metiendo en las diferentes unidades didácticas para no dejarme ningún contenido ni ningún bloque de contenidos. No lo hago específicamente, ¿Por qué? Porque está también muy relacionado con una de las siguientes preguntas, la quinta, que si quieres la respondemos ya al hilo

- Entrevistador: Sí sí, perfecto.

- Entrevistado: es la de si lleváis a cabo una interdisciplinariedad con otras áreas. Aquí sí que te contesto que como los tres profesores de Educación Física somos también tutores, para nosotros es mucho más fácil trabajar de una forma interdisciplinar la educación Física con las otras áreas, entonces cada vez más estamos trabajando por proyectos, sobretodo lengua, ciencias de la naturaleza y ciencias sociales. Nos es mucho más fácil trabajar también la educación Física metiéndola en el proyecto que estamos haciendo de forma interdisciplinar, adapto los diferentes bloques de contenidos. Entonces ¿interdisciplinariedad? Si. Sobretodo facilitada, porque, por ejemplo, yo soy tutor de cuarto y doy Educación Física en cuarto y quinto, entonces para mí es mucho

más sencillo trabajar de esta manera y si que lo estoy haciendo. Cada vez más se tiende a trabajar en proyectos y es mucho mejor y mucho más motivador para ello.

- Entrevistador: vale, la siguiente pregunta es un poco diferente, ¿qué recursos tanto materiales como personales utilizáis en el diseño e implantación de las diferentes unidades didácticas o proyectos?.

- Entrevistado: como decíamos antes, para la programación de aula tienes que partir un poco también de los recursos que tenemos en el centro. Aquí sí que tenemos que decir que nos encantaría tener muchos más recursos materiales, como en todos los sitios. Los recursos materiales son los que hay, algunos están antiguos o anticuados, otros se rompen,... es un material bastante caro y entonces con los materiales que tenemos pues intentamos adaptarnos un poco a lo que queremos hacer en nuestro proyecto. No por tener más material a veces significa que estás haciendo juegos o cosas más atractivas. A veces te das cuenta que planificas una tarea que no necesitas mucho material y que te da mucho juego. Tiramos mucho de material reciclado e intentamos hacer, por ejemplo, si hacemos un proyecto, añadimos el tema de arts, entonces allí hacen algún tipo de material que nos pueda venir bien para el proyecto. Yo le digo a la de plástica, oye, hacemos esto, entonces bueno, ¿Nos gustaría tener más? Sí, pero bueno, trabajamos con el que hay y planificas con lo que tienes y la verdad es que nos vamos apañando muy bien. Aquí destacar también que a veces puedes pedir material a la comarca. Tienen juegos tradicionales, si necesitas material que tiene la Comarca disponible, la solicitas y te hacen un préstamo, que eso es un recurso que tenemos allí y que es bueno y lo utilizamos en los centros.

- Entrevistador: porque en ese sentido, ¿La comarca pone facilidades para aportar material a los centros y demás?

- Entrevistado: si, la verdad es que hay colaboración y hay una buena relación con el técnico de la comarca de deportes y siempre que hemos solicitado material, siempre que no coincida con otro centro, está disponible, lo vas a buscar, lo coges, lo utilizas, lo devuelves y la verdad que en este sentido también entre los colegios tenemos una buena sintonía para organizarnos en el tema del material, osea, que nunca hemos tenido que decir: es que yo también los necesito. Nos solemos organizar bastante bien. - Entrevistador: ¿Utilizas metodologías innovadoras en tus clases?

- Entrevistado: Pues si, a ver, ahora en el mundo de la educación parece que el que no innova no vale ¿no? Pero como te he dicho antes, la típica clase de Educación Física en la que tú tenías la unidad didáctica programada de balonmano y estabas ocho días haciendo balonmano, prácticamente yo eso ya no lo hago, entonces trabajamos por proyectos e intentamos trabajar en cooperativo, porque sin en el aula lo estás trabajando y estás haciendo un proyecto cooperativo, lo llevamos a Educación Física. La verdad que todo lo que sea innovar,... ahora estamos haciendo un proyecto con quinto y sexto de códigos qr dentro de Educación Física que bueno, creo que todo eso es innovación y dentro de las posibilidades que tenemos y de las ideas que se nos van ocurriendo y de los recursos que encontramos cada día en diferentes medios, como internet, sí que intentas hacer cosas nuevas y motivadoras a los alumnos.

- Entrevistador: Respecto a los encuentros deportivos, ¿Lleváis a cabo encuentros de promoción de la actividad física entre alumnos del mismo centro o intercentros?

- Entrevistado: En nuestro cole, por ejemplo, eso lo tenemos bastante dentro de nuestra línea metodológica. Todos los años a principio de curso empezamos a trabajar un proyecto que vamos a hacer en el curso y empezamos a hacerlo de manera interdisciplinar. Todos los niños, desde primero hasta sexto. Los metemos en grupos, hacemos talleres y luego pues lo que hacemos es una última jornada de convivencia en las pistas de atletismo en la que los profesores de Educación Física nos encargamos de hacer una serie de juegos que han hecho en los talleres, u otros muy similares y acabamos con una jornada de convivencia. Durante los siete ocho días anteriores cogemos una hora cada día para trabajar en grupos esos talleres de Educación Física. Desde primero a sexto. Una manera de que se relacionen, que se conozcan los primeros días del cole y en Infantil también lo hacen. Estamos trabajando de forma internivelar casi todo el año. Cuando hacemos el musical, lo mismo. Intentamos mezclar cursos y niveles, estamos haciendo siempre estas cosas. Con otros centros, sobretudo tenemos el encuentro de atletismo, que hacemos con todos los colegios de la Comarca del Alto Gállego para los cursos de quinto y sexto. Nos juntamos en las pistas polideportivas y

- Entrevistador: Algún aspecto más que nos quieras señalar sobre el tratamiento de la Educación Física en tu centro.

- Entrevistado: Bueno, simplemente, quizá reivindicar las horas de Educación Física. Yo creo que sería favorable y beneficioso, sobre todo para los niños y niñas, tener más horas de Educación Física. No sé si como en otros países europeos todos los días Educación Física, para mí eso sería un sueño, que los niños pudieran empezar el día con un ratito de Educación Física sería lo ideal. Destacar la buena coordinación que tenemos los tres profes y el de psicomotricidad, la manera en la que trabajamos y colaboramos y bueno, simplemente reivindicar desde aquí más horas de Educación Física.

- Entrevistador: Muy bien, muchas gracias por tu tiempo y por la información, porque aportará mucho a este trabajo de cara a la investigación futura.

ANEXO 5: ITINERARIO DE APRENDIZAJE EF CRA ALTO GÁLLEGO

| 2017/2018 | 1º/2º | | 3º/4º | | 5º/6º | |
|---|---|--|-------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------|--|
| | Curso PAR/IMPAR | Curso IMPAR/PAR | Curso PAR/IMPAR | Curso IMPAR/PAR | Curso PAR/IMPAR | Curso IMPAR/PAR |
| BLOQUE 1: Acciones motrices individuales | HHBB/ COMBA | HHBB/ PIRUETAS | COMBA | | ATLETISMO | ATLETISMO |
| | PELOTAS | PERC. ESPACIAL | PELOTAS | CIRCO | | MALABARES |
| | NATACION | NATACION | NATACION | NATACION | | |
| | CONOC. CUERPO (relajación- lateralidad- esq. corporal) | CONOC. CUERPO (coordinación- equilibrio) | GIMN. RITMICA | GIM. ARTÍSTICA | COMBAS | |
| | PATINES/RUEDAS | PATINES/RUEDAS | BICICLETA | PATINES | BICICLETA | PATINES |
| BLOQUE 2: Acciones motrices de oposición. | | JUEGOS DE OPOSICIÓN (esgrima) | | JUEGOS DE LUCHA | | LUCHA |
| | GOLPEOS | | RAQUETAS | | BADMINTON | |
| BLOQUE 3: Acciones motrices de | JUEGOS DE COLABORACIÓN | RETOS COOPERATIVOS | ACROSPORT | RETOS COOPERATIVOS | ACROSPORT | RETOS COOPERATIVOS |
| | | | | | SINCRONIZADA | |
| cooperación y cooperación -oposición. | JUEGOS DE COLABORACIÓN/ OPOSICION | JUEGOS TRADICIONALES Y POPULARES | JUEGOS DE COLAB/OPOSICIÓN con balón | JUEGOS DEL MUNDO | JUEGOS PREDEPORTIVO Invasión | JUEGOS PREDEPORTIVO bate/cancha dividida |
| | | | | | | WATERPOLO |
| BLOQUE 4: Acciones motrices en el medio natural. | JUEGOS EN LA NATURALEZA | JUEGOS EN LA NATURALEZA | JUEGOS EN LA NATURALEZA ORIENTACION | JUEGOS EN LA NATURALEZA SENDERISMO | ORIENTACION ACAMPADA | SENDERISMO ACAMPADA |
| | ESQUI DE FONDO/ RAQUETAS | ESQUI DE FONDO/ RAQUETAS | ESQUI DE FONDO/ RAQUETAS | ESQUI DE FONDO/ RAQUETAS | ESQUI DE FONDO/ RAQUETAS | ESQUI DE FONDO/ RAQUETAS |
| | | | | | ALPINO | ALPINO |
| BLOQUE 5: Acciones motrices con intenciones artísticas o expresivas. | | DANZAS TRADICIONALES y RITMO | DANZAS y PALOTEAOS DE ARAGON | DANZAS DEL MUNDO | DANZA MODERNA PALOTEAOS | CREACIONES ARTÍSTICAS (musical) |
| | EXPRESION CORPORAL | | | TEATRO DE SOMBRAS | | TEATRO DE SOMBRAS |
| BLOQUE 6: Gestión de la vida activa y valores. | Encuentro PLANTAS (Tramacastilla) | Encuentro ANIMALES (Biescas) | Encuentro INVENTOS (Panticosa) | Encuentro PLANETAS (Sallent) | Encuentro ATLETISMO (Sabiñánigo) | Encuentro ATLETISMO (Sabiñánigo) |
| | Año 0 y 5: MATERIAL DE DESECHO Año 1 y 6: OLIMPIADAS Año 2 y 7: DUATHLON Año 3 y 8: TORNEOS MEDIEVALES Año 4 y 9: DISCAPACIDAD. JUEGOS ADAPTADOS. | | | | | |